

O dolce vita mia à3

Giovanni Zappasorgo
(1540?-1585?)

Il secondo libro delle Napolitane - In Vineggia, Herede di G. Scotto, 1576.

A

8

1. O dol - ce vi - ta mia che t'hag-gio fat - to
2. O dol - ce a-ni-ma mia per qual ca - gio - ne
3. Se ca - ra a-ni-ma mia mi por-gi a - i - ta

T

8

1. O dol - ce vi - ta mia che t'hag-gio fat - to
2. O dol - ce a-ni-ma mia per qual ca - gio - ne
3. Se ca - ra a-ni-ma mia mi por-gi a - i - ta

B

8

1. O dol - ce vi - ta mia che t'hag-gio fat - to
2. O dol - ce a-ni-ma mia per qual ca - gio - ne
3. Se ca - ra a-ni-ma mia mi por-gi a - i - ta

6

8

to Che mi mi - nac - ci o - gn'hor con tue pa-ro - le
ne M'hai pri - vo,e con gl'ef - fet - ti,e con pa-ro - le
ta, Ac - ciò pos - si ve - der il tuo bel vi - so

8

to Che mi mi - nac - ci o-gn'hor con tue pa-ro - le
ne M'hai pri-vo,e con gl'ef - fet - ti,e con pa-ro - le
ta, Ac - ciò pos - si ve - der il tuo bel vi - so

11

8

Et io mi strug - go co - me neb - bia al so - le.
Dal tuo bel vi - so,e dal tuo chia - ro so - le;
Ve - drò con - ten - to in ter - ra il pa - ra - di - so.

8

Et io mi strug - go co - me neb - bia al so - le.
Dal tuo bel vi - so,e dal tuo chia - ro so - le;
Ve - drò con - ten - to in ter - ra il pa - ra - di - so.

8

Et io mi strug - go co - me neb - bia al so - le.
Dal tuo bel vi - so,e dal tuo chia - ro so - le;
Ve - drò con - ten - to in ter - ra il pa - ra - di - so.